

2022 休閒農業的浪漫與幸福學術研討會

投稿格式

- 一、研討會論文請以全文投稿，稿件以 10 頁 為限（含圖表、參考文獻）。
- 二、論文稿件以 A4 大小直式單行間距橫寫，正文及參考文獻格式採《美國心理協會刊物準則》(APA)第七版撰寫，並以 Microsoft Office Word 2010 以上版本編輯。
- 三、論文稿件內容：
 1. 稿件題目、作者姓名、服務單位、郵件信箱(中文姓名、服務單位務必以中文全名表示)，中、英文摘要（300字以內）及三至五個中、英文關鍵詞。
 2. 正文（前言、文獻回顧、研究方法、分析結果及結論與建議）。
 3. 參考文獻或註釋。
- 四、字形、字體與版面邊界：
 1. 標題：中文（英文）稿件題目為16號標楷體（Times New Roman）
 2. 作者、摘要、正文：稿件字體為12號標楷體（Times New Roman），文稿由左至右橫寫，標點為全形，單行間距，邊界採「標準」格式（上下留2.54 cm、左右留3.18cm），請插入置中頁碼。
- 五、論文章節之編號以「壹、一、（一）、1、(1)、a、(a)」為序。
- 六、圖表請以黑白為主，圖片之說明必須置於圖片下方且置中，表格說明必須置於表格上方且置中。
- 七、參考文獻以確經引用者為限，並須在文內引用處予以標示。編排列序請依中、英文先後排列。中文按作者姓氏筆劃順序排列，英文依作者姓氏字母順序排列。
- 八、請勿做分節、分欄、外框及框線等設定。

2.54 cm

中文題目 Title (16 字元，粗體，置中)

作者一¹ 作者二^{2*}

作者一所屬機關與單位及職稱¹ (例：景文科技大學旅遊管理系教授)

作者二所屬機關與單位及職稱^{2*} (加註「*」標示的為通訊作者)

abc@xxx.edu.tw¹, def@gmail.com^{2*}

摘要 Abstract (12 字元，粗體，1.5 倍行高，置中)

摘要中文內文字型為標楷體 12 字元，英文為 Times New Roman 12 字元，單行間距，第一行位移兩個字，中文 300 字、英文 200 字為限。

關鍵詞：休閒農業、前瞻趨勢、遊憩體驗 (12 字元，3 個至多 5 個，左齊)

壹、標題 1 (14 字元，粗體，置中)

一、標題 2 (12 字元，粗體)

□□□□ (一) 標題 3 (12 字元)

□□□□□□□□ 1. 標題 4 (12 字元)

□□□□□□□□□□ (1) 標題 5 (12 字元)

3.18 cm

3.18 cm

內文中文字型為標楷體 12 字元，英文為 Times New Roman 12 字元，採單行間距，各段落前空 4 個半型空格。若有圖表，順序以圖 1、圖 2 或表 1、表 2 等依序編號，圖名在圖的正下方，表名在表的正上方，均為置中對齊。

參攷文獻 (14 字元，粗體，置中)

彭志濤 (2021)。臺灣休閒農業對青年回流影響研究—及其對大陸的啟示 (未出版碩士論文)。輔仁大學景觀設計學系。

鄒宜君、陳墀吉 (2008)。壽豐鄉居民對休閒漁業發展之認知與參與—以籌設黃金蜆休閒農業區為例。2008 第五屆臺灣地方鄉鎮觀光產業發展與前瞻學術研討會，新北市，臺灣。

顏建賢、曾宇良 (2011)。結合地方休閒產業共創節慶活動價值之研究—以三義鄉客家桐花祭為例。鄉村旅遊研究，5(2)，15-29。

Tao, Y. H., Wang, R. Y., Ling, H. C., Chu, J. Y., & Ji, H. (2021). Implementing for Innovative Management of Green Tourism and Leisure Agriculture in Taiwan. *International Journal of Organizational Innovation (Online)*, 13(3), 210-219.

2.54 cm

結合地方休閒產業共創節慶活動價值之研究

—以三義鄉客家桐花祭為例

Combined to create a festival where the value of leisure industry —
A Case Study of Sanyi Township Hakka Tung Blossom Festival

顏建賢^{1*} 曾宇良²

^{1*} 景文科技大學旅遊事業管理系教授 E-mail: chyen@just.edu.tw

² 國立彰化師範大學地理學系副教授

摘要

近年來，在我國政府大力的提倡之下，國內許多縣市開始推廣地方的特色產業，利用文化節慶活動的方式吸引觀光人潮，進而帶動地方的經濟發展。然而，在眾多的節慶活動當中，大多都是一時的風潮，真正能夠永續發展的卻不多，造成資源的浪費。本研究以苗栗縣三義鄉客家桐花祭為個案，……

關鍵詞：節慶活動、價值共創、三義鄉、客家桐花祭

Abstract

In these recent years, our government has promoted strongly to elevate the local characteristics of each country. It can attract visitors thus stimulate the local economic development by culture festivals. However, most of the festivals are not truly sustainable development, even caused the waste of resources……

Keywords: festival activities, value co-creation, Sanyi, Hakka Tung Blossom Festival

壹、緒論

我國由於地狹人稠，土地利用日趨密集，使得原本就不甚豐富的天然觀光遊憩資源遭到破壞，難以單獨構成有利之觀光號召（葉碧華，1998），而節慶活動則可以彌補其不足之處，對於社會的文化環境、生態環境的破壞也比為了滿足觀光旅遊需求，而隨意開發資源所帶來的破壞還來得少（Getz, 1991），且節慶活動帶來的不僅是觀光人潮，更重要的是活動期間為當地帶來的周邊利益，除了可帶動地方經濟的振興與活化之外，也落實文化扎根（藍美雁，2009），亦可藉此提高地方的知名度，以平衡城鄉之間的差距。……

貳、文獻探討

一、節慶活動

(一)節慶活動之定義

關於節慶活動的定義，吳淑女（1995）指出，節慶本身是一種可以包裝、淨化、創新及復古的活動慶典，它可以妥善運用獨特文化及景觀優勢，藉由節慶活動來強調主題以及塑造形象。Getz（1997）根據節慶活動的內涵提供兩個定義：……

參、研究設計與方法

本研究以質性的研究方法為主，採用個案分析法、深度訪談法等研究方法，並輔以文獻及統計數據作為參考，期望從不同的角度取得資料，交相驗證，進而釐清問題的真實情況。

一、個案分析法

個案研究（Case Study）的主要目的，在於探討一個個案在特定情境脈絡下的活動性質，以了解它的獨特性和複雜性。因此本研究為探討地方休閒產業共創客家桐花祭之價值，研究之對象選定為三義鄉客家桐花祭活動，……

肆、資料結果分析

伍、結論與建議

參考文獻

- 彭志濤（2021）。臺灣休閒農業對青年回流影響研究—及其對大陸的啟示（未出版碩士論文）。輔仁大學景觀設計學系。
- 鄒宜君、陳墀吉（2008）。壽豐鄉居民對休閒漁業發展之認知與參與—以籌設黃金蜆休閒農業區為例。2008 第五屆臺灣地方鄉鎮觀光產業發展與前瞻學術研討會，新北市，臺灣。
- 顏建賢、曾宇良（2011）。結合地方休閒產業共創節慶活動價值之研究—以三義鄉客家桐花祭為例。《鄉村旅遊研究》，5(2)，15-29。
- Tao, Y. H., Wang, R. Y., Ling, H. C., Chu, J. Y., & Ji, H. (2021). Implementing for Innovative Management of Green Tourism and Leisure Agriculture in Taiwan. *International Journal of Organizational Innovation (Online)*, 13(3), 210-219.